

MiEM

Master in Event Management courses for professionals

Studiehandleiding



Event Technieken

Inleiding

Voor u ligt de studiehandleiding van de leergang Event Technieken. Hierin staat in detail beschreven wat de leergang inhoudt. Het programma (tijd, locatie en docent) zijn onder voorbehoud.

Tijdens dit college leert u wat de nieuwste trends zijn op het gebied van eventtechniek. Vooraf mag u uw eigen vragen indienen. Een ervaren docent uit de eventbranche vertelt u er alles over en geeft antwoord op uw vragen. Na deze training bent u een meer inhoudelijke gesprekspartner voor de technische afdeling/leverancier.

Wie komt in aanmerking voor deze leergang:

- Event Professionals
- Medewerkers van evenementenbureaus
- Corporate eventmanagers
- Medewerkers van event leveranciers
- Marketeers
- Communicatie managers
- Secretaresses, PA ,etc.

Eigenlijk iedereen die in de eventbranche werkt en meer wil weten over de technische kant van een event.

Lesmateriaal & studiebelasting

Deelnemers krijgen tijdens het programma de beschikking over lesmateriaal, dat u thuis nog eens rustig kan doorlezen.

In deze leergang is geen tentamen opgenomen. U ontvangt bij volledige aanwezigheid wel een deelnamecertificaat.

In deze leergang is geen tentamen opgenomen. U ontvangt bij volledige aanwezigheid wel een deelnamecertificaat.

Hopelijk mogen we u binnenkort begroeten bij de leergang Event technieken!

De productie en leiding van deze leergang is in handen van Alexandra Fischer (EMa)

Telefoonnummer: 06-13182223

E-mailadres: alexandra@masterineventmanagement.nl



@MasterinEM, #MasterinEM, #MiEM, #Eventprof



www.facebook.com/masterinEM/



[https://www.linkedin.com/ Master in Event Management](https://www.linkedin.com/MasterinEventManagement)

Event Technieken

Inhoudelijk programma

Tijd (uur)	Titel	Wie
09:30 – 10:00	Ontvangst	
10:00 – 12:30	<i>Workshop Event Technieken</i>	René Pouwels - Eigenaar René Pouwelse, advies, regie, productie
Inhoud	Tijdens het college op het theater van Delamar komen de allernieuwste voorbeelden, begrippen en theorieën van de technische productie bij events aan bod. Denk aan projectie, diverse soorten licht, beeld en geluid en nieuwe technische innovaties (o.a. Audio-Visuele technieken en Virtual Reality) en hoe deze technieken de impact (of het rendement), het operationele proces en het budget van je event beïnvloeden.	
12:30 – 13:30	Lunch en rondleiding Theater Delamar	

Leerdoelen

De leergang “Event technieken” leert u:

- kennis van en inzicht in de mogelijkheden van technieken op evenementen
- kennis van belangrijke technische termen betreffende licht, beeld en geluid
- de allerlaatste ontwikkelingen op dit gebied
- hoe u een gedegen gesprekspartner van technische leveranciers wordt

Supporting Partner



Media Partners



© Op dit document en de programma's van Master in Event Management rust copyright. Het is niet toegestaan geheel of gedeeltelijk de inhoud van dit document over te nemen zonder schriftelijke toestemming van Master in Event Management. Op de programma's van Master in Event Management zijn de Algemene Voorwaarden van toepassing. Alle intellectuele eigendomsrechten, inclusief het auteursrecht, die betrekking hebben op het door Master in Event Management verstrekte en samengestelde onderwijsmateriaal (behoudens in de handel zijnde boeken) rusten uitsluitend bij Master in Event Management.